



# Centro Studi su Benvenuto da Imola

V GIORNATA INTERNAZIONALE DI STUDI

**Giovedì 2 Dicembre 2021**

**Biblioteca Comunale di Imola**  
via Emilia 80

## PROGRAMMA

**ore 10.30 - 13.00**

### Saluti

dell'Assessore alla Cultura, Giacomo Gambi

### Introduzione

del Presidente del CESBI, Giuseppina Brunetti,  
Università di Bologna, e dei Soci fondatori,  
Luca Carlo Rossi, Università di Bergamo,  
e Marco Petoletti, Università Cattolica di Milano

Leyla Livraghi

### **Benvenuto da Imola e le traduzioni omeriche di Leonzio Pilato fra Boccaccio e Petrarca**

Filippo Bonifazi

### **Lo scaffale storico di Benvenuto da Imola: Riccobaldo da Ferrara e il *Libellus Augustalis***

Nicola Chiarini

### **Tracce benvenutiane nelle glosse alla *Pharsalia* di un manoscritto bolognese**

Umberto Dessi

### ***Ille detractor*. Benvenuto da Imola nel commento di Marzagaia a Valerio Massimo**

**ore 15.00 - 18.00**

Giuseppe Simonelli

### **I personaggi danteschi tra le *Esposizioni* di Boccaccio e il *Comentum* di Benvenuto da Imola**

Luca Carlo Rossi

### **Benvenuto da Imola e l'aneddotica dantesca**

### **Assegnazione del Premio "Benvenuto da Imola" 2021 Tesi di Laurea magistrale**

## PRESENTAZIONE DEL VOLUME

### **Benvenuto da Imola, *Lectura Dantis Ferrariensis***

Edizione critica a cura di Carlo Paolazzi,  
Paolo Pasquino, Fabio Sartorio,  
Angelo Longo Editore, Ravenna 2021.  
Parteciperanno i curatori.

#### Informazioni e prenotazioni

Per partecipare al convegno  
è necessaria la prenotazione  
e il Green Pass..

Tel. 0542 602619/602655  
oppure APP IO PRENOTO.

Il convegno sarà trasmesso anche  
on line sulla pagina [www.facebook.com/  
bim\\_bibliotecaimola](http://www.facebook.com/bim_bibliotecaimola).

Il Convegno è organizzato in collaborazione con la Biblioteca  
comunale di Imola nell'ambito delle iniziative collaterali alla  
mostra *La Commedia nella città «di Santerno»*. *Testimonianze  
dantesche nella Biblioteca Comunale di Imola*, allestita in  
occasione del VII Centenario della morte di Dante Alighieri  
(1321-2021) e inserita nel percorso espositivo diffuso, promosso  
dal Servizio Patrimonio Culturale della Regione Emilia-Romagna  
in collaborazione con la Società Dantesca Italiana dal titolo  
*Dante e la Divina Commedia in Emilia Romagna*.

La mostra e le iniziative collaterali sono  
realizzate grazie al sostegno di