

VI. Die geehrte Hand / La mano onorata

- 14.00 Klaus van Eickels, Otto-Friedrich-Universität Bamberg
Unerlaubter Handgebrauch. Masturbation und ihr Platz in der Wahrnehmung des sexuellen Verhaltens im Mittelalter
- 15.00 Agostino Paravicini Bagliani, Université de Lausanne
Die Hand des Papstes
- 16.00 Kaffeepause / Pausa caffè
- 16.30 Klaus Bergdolt, Universität Köln
Künstlerhände
- 17.30 Schlussdiskussion / Discussione finale

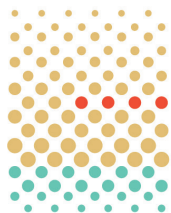
Samstag / Sabato, 7/10/2017

Exkursion ins medizinhistorische Museum auf San Servolo /
Eccursione al Museo del manicomio di San Servolo

- 10.00 Treffen bei der Kirche San Zaccaria, vor dem Haupteingang der Kirche / Incontro davanti all'entrata della chiesa San Zaccaria

Die Tagung wird gefördert von / La conferenza è promossa da:

 **Institut für
Geschichte der Medizin**
Robert Bosch Stiftung



CENTRO
TEDESCO
DI STUDI
VENEZIANI



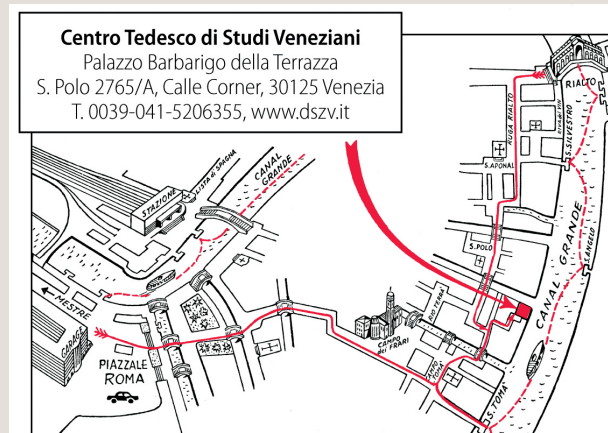
Istituto Veneto
di Scienze, Lettere
ed Arti



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Organisation / Organizzazione:

Robert Jütte, Institut für Geschichte der Medizin der
Robert Bosch Stiftung Stuttgart
Romedio Schmitz-Esser, Karl-Franzens-Universität
Graz



Um Anmeldung wird gebeten. / La registrazione è richiesta.

Kontakt / Contatto:
romedio.schmitz-esser@uni-graz.at
robert.juette@igm-bosch.de

Frontbild / Immagine frontale:
Der Hl. Petronius und der Hl. Stefanus.
Fresco (14. Jh.). /
San Petronio e Santo Stefano. Affresco (14° sec.)
Santo Stefano, Bologna. Foto: R. Jütte



**Handgebrauch
Geschichten von der Hand aus
dem Mittelalter und der Frühen
Neuzeit**

**L'uso della mano
Storie della mano dal Medioevo
alla Prima età moderna**

**4.-7. Oktober 2017 /
4-7 ottobre 2017**

**Palazzo Barbarigo della
Terrazza, Centro Tedesco di
Studi Veneziani
Palazzo Franchetti, Istituto Ve-
neto di Scienze, Lettere ed Arti**

Unter den Körperteilen nimmt die Hand in allen Kulturen eine besondere Stellung ein: Sie ist eines der wichtigsten Organe, mit denen Menschen nonverbal kommunizieren können, sie dient der Begrüßung, dem Schwur und dem Hinweis in vielfachen sozialen Situationen. Diese Tagung stellt unterschiedliche Aspekte des Gebrauchs der Hand zusammen und fokussiert dabei auf die europäische Vormoderne. Als Reliquie kultisch verehrt, ist die Hochschätzung der Hand auch dem Künstlerkult des 19. Jahrhunderts nicht fremd; als Leichenteil ebenso wie als Körperteil des Schwurs vor Gericht eingesetzt, ist die Hand zugleich medizinisches Leihobjekt. Ihre Erhaltung und Waschung ermöglichen ihre rituelle Aufladung, und in diesem Sinne kann sie ebenso zur Stiftung von Gemeinschaft wie zur Distinktion gesellschaftlicher Gruppen dienen. Die Hand und ihr Gebrauch sind damit ein guter Untersuchungsgegenstand einer modernen Kultur- und Medizingeschichte.

In tutte le culture la mano è la parte del corpo che gode di uno speciale rango: è uno dei principali organi con cui le persone possono comunicare senza ricorrere alle parole, serve a salutare, a giurare e a fare cenni in molteplici situazioni sociali. Questo convegno considera diversi aspetti dell'uso della mano, concentrandosi sull'età premoderna in Europa. Venerata come reliquia, la mano gode di grandissima considerazione, al punto di non essere estranea neanche al culto dell'artista del XIX secolo. Impiegata come parte di un corpo morto ma anche come parte del corpo che interviene nel giuramento davanti alla corte, la mano è al contempo un oggetto di apprendimento medico. Le cure e i lavaggi le procurano un rituale di ricarica e, in questo senso, la mano può anche servire a fondare una comunità e a distinguere i gruppi sociali. La mano e il suo uso sono, quindi, un ottimo argomento di studio di una moderna storia della cultura e della medicina.

Tagungsprogramm / Programma del convegno

Mittwoch / Mercoledì, 4/10/2017

Ort / Luogo: Palazzo Barbarigo della Terrazza, Deutsches Studienzentrum in Venedig

I. Einführung in das Tagungsthema / Introduzione al tema del convegno

- 9.00 Begrüßung durch die Organisatoren / Saluto degli organizzatori
- 9.30 Romedio Schmitz-Esser, Karl-Franzens-Universität Graz
Die abgetrennte Hand Rudolfs von Rheinfelden
- 10.30 Kaffeepause / Pausa caffè

II. Heilige Hände / Mani sacre

- 11.00 Matthias Kloft, Diözesanmuseum Limburg
„...und siehe, meine Hand fällt vom Feuer verzehrt von mir ab...“ (Protoev. Jacobi 20).
Reine und unreine Hände in der Hagiographie
- 12.00 Urte Krass, Ludwig-Maximilians-Universität München
Handreliquien und Handreliquiare
- 13.00 Mittagspause / Pausa pranzo

III. Händewaschen / Lavarsi le mani

- 14.00 Thomas Kühtreiber, Institut für Realienkunde des Mittelalters und der Frühen Neuzeit, Krems / Universität Salzburg
Aquamanilien des Mittelalters und ihr Gebrauch
- 15.00 Meinolf Schumacher, Universität Bielefeld
Händewaschen im christlichen Kult
- 16.00 Kaffeepause / Pausa caffè
- 16.30 Sabine Herrmann, Institut für Geschichte der Medizin der Robert Bosch Stiftung Stuttgart
Händewaschen im Osmanischen Reich

Öffentlicher Abendvortrag / Conferenza serale

- 18.00 Robert Jütte, Institut für Geschichte der Medizin der Robert Bosch Stiftung Stuttgart
Hand washing before meals – a distinctive marker between Jews and Gentiles before the Emancipation

Im Anschluss Empfang im DSZV / Segue un rinfresco

Donnerstag / Giovedì, 5/10/2017

Ort / Luogo: Palazzo Barbarigo della Terrazza, Deutsches Studienzentrum in Venedig

IV. Falsche Hände / Mani false

- 9.00 Mareike Heide, Universität Hamburg
Arbeitsarm und Sonntagshand – Handprothesen in der Frühen Neuzeit
- 10.00 Thomas Schnalke, Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité
Wachshaut und Fingerspiel. Handmoulagen in der Medizin
- 11.00 Kaffeepause / Pausa caffè
- 11.30 Manuel Förg, Medizinhistorisches Institut, Universitätsklinikum Bonn
Hand und Instrument. Formen ärztlicher Untersuchungstechniken in medizinischen Texten der Frühen Neuzeit
- 12.30 Mittagspause / Pausa pranzo

*Exkursion in die Scuola San Marco und ins Museo di anatomia patologica „Andrea Vesalio“ /
Escursione alla Scuola di San Marco e nel Museo di anatomia patologica "Andrea Vesalio"*

- 15.00 Treffen auf dem Campo Ss. Giovanni e Paolo, vor dem Fronteingang der Scuola San Marco / Incontro sul Campo Ss. Giovanni e Paolo davanti all'entrata della Scuola di San Marco

Freitag / Venerdì, 6/10/2017

Ort / Luogo: Palazzo Franchetti, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

V. Die sonderbare Hand / La mano particolare

- 9.00 Achim Hack, Friedrich-Schiller-Universität Jena
Polydaktylie. Eine Spurensuche
- 10.00 Gerd Schwerhoff, Technische Universität Dresden
Invektive Hände. Schmähgesten in Spätmittelalter und Früher Neuzeit
- 11.00 Kaffeepause / Pausa caffè
- 11.30 Marco Frenschkowski, Universität Leipzig
Untote Hände. Religionsgeschichtliche Beobachtungen über Hände ohne Körper
- 12.30 Mittagspause / Pausa pranzo