

9:00 - 9:30

Accueil des participants

9:30 - 13:00

Président de séance:  
MANUELE GRAGNOLATI

- #1 GIULIANO MILANI (Sapienza Università di Roma)  
Il contesto sociale e politico
- #2 FABIO ZINELLI (Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris)  
La tradition manoscrite
- #3 GIUSEPPINA BRUNETTI (Università di Bologna)  
L'intelletto, la natura e l'amore: per Guinizzelli,  
Cavalcanti e la poesia delle origini europee
- #4 ESTELLE ZUNINO (Université de Lorraine)  
Tenson et poétique chez Guido Guinizzelli et Guido Cavalcanti

14:30 - 17:30

Président de séance:  
STÉPHANE MIGLIERINA

- #5 PAOLO BORSA (Università di Milano)  
Teoria e fenomenologia d'amore in Guido Guinizzelli
- #6 ROSSEND ARQUÈS (Universitat Autònoma de Barcelona)  
Epicureismo/averroismo/medicina in Guido Cavalcanti
- #7 HEATHER WEBB (Cambridge University)  
Il cuore morto: modelli esplosi di contenitore/  
contenuto in Guinizzelli e Cavalcanti

# Journée d'études sur Guido Guinizzelli et Guido Cavalcanti

Université Paris-Sorbonne

12 décembre 2015

En Sorbonne - Salle Le Verrier

Conception et organisation de la journée d'études:  
[manuele.gragnolati@paris-sorbonne.fr](mailto:manuele.gragnolati@paris-sorbonne.fr)

Université Paris-Sorbonne  
En Sorbonne - Salle Le Verrier  
1 Rue Victor Cousin  
75005 Paris

Avec le soutien de L'U.F.R. D'ÉTUDES ITALIENNES et  
du MASTER LLCE de L'UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE

