



Istituto storico italiano per il medio evo
Roma - Piazza dell'Orologio, 4
www.isime.it

progetto grafico_Ariane Zuppante

*Per i 140 anni
dell'ISTITUTO
STORICO
ITALIANO*

CONVEGNO
12-13 dicembre

12 DICEMBRE 2023

10.00 *Saluti dell'Onorevole Signor Ministro della Cultura*
Gennaro Sangiuliano

Saluti istituzionali

André Vauchez

I rapporti dell'ISIME con gli storici francesi negli anni 1965-2000

Carla Frova

Le collaborazioni al Repertorium Fontium Historiae Medii Aevi e la medievistica europea del secondo Novecento

Daniela Rando

I "carezzevoli amplessi". La prima collaborazione fra i Monumenta Germaniae Historica e l'Istituto storico italiano

Gian Maria Varanini

L'Istituto storico italiano per il medio evo tra guerra e dopoguerra (1944-1951)

15.00 **Agostino Paravicini Bagliani**
Gilmo Arnaldi, Presidente dell'ISIME

Alberto Forni, Paolo Vian

La Presidenza Morghen (1951-1982): le fonti come "tessuto" della storia europea

Nicolangelo D'Acunto

Non solo Arnaldo: Arsenio Frugoni e l'ISIME

Francesco Violante

"Pare a me e forse m'inganno, che l'Istituto abbia deviato dalle norme di fondazione": sulla rottura tra Istituto storico italiano e Società napoletana di storia patria

17.30 Presentazione *Tre secoli di storia. Muratori, i Rerum Italicarum Scriptores e l'Istituto storico italiano per il medioevo (1723-2023)*

Brindisi

13 DICEMBRE 2023

10.00 **Alessandro Barbero**
L'Istituto nel ventennio fascista

Giampaolo Francesconi

"Una comunità affettuosa di vita e di ricerca". La Scuola storica nazionale e la medievistica italiana: una relazione vitale e ondivaga

Silvia Maddalo

"Resta l'apertura alle interconnessioni fra fenomeni culturali...; resta la curiosità per le zone di confine e la 'terra di nessuno'; restano le immagini...". L'Istituto e l'Arte

Giuseppe Mandalà

La Sicilia e il Mediterraneo attraverso le pubblicazioni dell'ISIME: passato e futuro

Sandro Notari

L'ISIME e gli storici del diritto

15.00 **Marina Montesano**
A proposito di marginalità

Tommaso di Carpegna Falconieri

L'ISIME e il Medievalismo

Marina Gazzini

L'ISIME e l'altro Medioevo