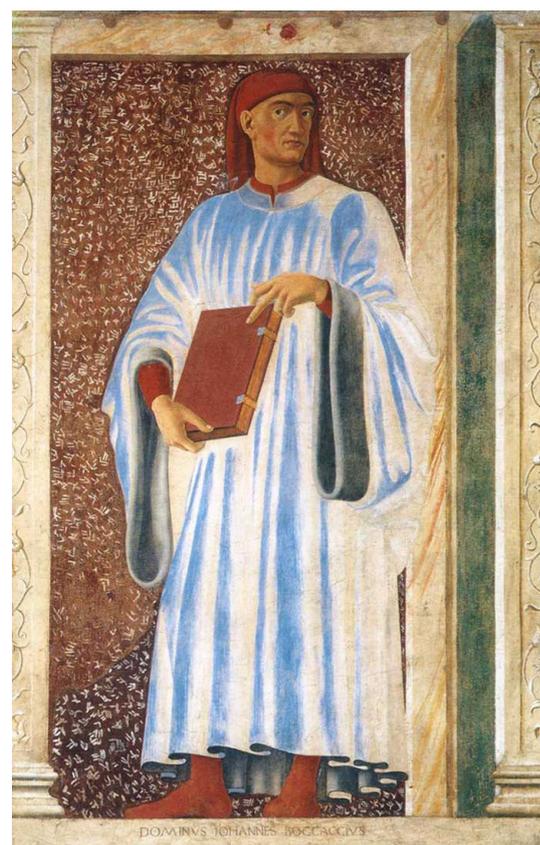




«Cercare con edifici perpetua fama»

Niccolò Acciaiuoli, Giovanni Boccaccio e la Certosa del Galluzzo:
politica e religione nel Trecento a Firenze

CERTOSA DI FIRENZE – PALAZZO BARGAGLI
10-12 giugno 2019



Con il patrocinio di



LUNEDÌ 10 GIUGNO 2019 – CERTOSA DI FIRENZE
(via della Certosa 1, Firenze)

15:30 – Visita alla Certosa e discorso di benvenuto

JASON HOUSTON, Gonzaga University in Florence
ALESSANDRO ANDREINI, Comunità di San Leolino

17:30 – Rinfresco

18:00 – Lectio magistralis

Niccolò Acciaiuoli and the Intersection of Florentine Politics, Religion and War.

WILLIAM CAFERRO, Vanderbilt University

19:00 – Allestimento teatrale

Decameron V.8 & X.7

a cura di ORANONA

19:45 – Ricevimento

MARTEDÌ 11 GIUGNO 2019 – CERTOSA DI FIRENZE

9:30 – Saluti istituzionali

ANDREA PESSINA, Soprintendente di Archeologia, Belle Arti, e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato – CARMELO MEZZASALMA, Superiore della Comunità di San Leolino – COMUNITÀ MONASTICA della Certosa di Farneta (Lucca)

10:00 – Relazione introduttiva

La Certosa luogo dello spirito

GIOVANNI LEONCINI, Università degli Studi di Firenze

11:00 – I sessione

La Certosa nella Firenze religiosa del XIV secolo

Moderata: ALESSANDRO ANDREINI

Istituzioni ecclesiastiche e vita religiosa nella Firenze del '300

FRANCESCO SALVESTRINI, Università di Firenze

I vescovi di Firenze nel XIV secolo

LORENZO TANZINI, Università di Cagliari

Niccolò Acciaiuoli e la Certosa di San Martino

RITA PASTORELLI, Certosa-Museo di San Martino, Napoli

La Certosa di Firenze nel XV secolo: un problematico veicolo della fama degli Acciaiuoli nella Firenze medicea

LAURA DE ANGELIS, Università di Firenze

13:00 – Pausa pranzo

14:30 – II sessione

Niccolò Acciaiuoli mecenate tra letteratura e arte

Moderata: SUSANNA BARSELLA, Fordham University

Tre amici fiorentini tra Napoli e Firenze: Giovanni, Niccolò e Zanobi

JASON HOUSTON

Gli Acciaiuoli e Giovanni Boccaccio: libri, lettere, scritture

MARCO CURSI, Università di Napoli Federico II
Niccolò Acciaiuoli e la fondazione della Certosa
NICOLÒ BUDINI GATTAI, Gruppo territoriale fiorentino del Movimento di Cooperazione Educativa

16:30 – Pausa caffè

17:00 – In memoria di Pier Massimo Forni (1952-2018)

Pier Massimo Forni. Vent'anni di lettere e poesie: 1977-1997

BRUNO NACCI, scrittore e traduttore

MERCOLEDÌ, 12 GIUGNO 2019 – PALAZZO BARGAGLI
(lungarno Le Grazie 22, Firenze)

10:00 – Relazione introduttiva

La Certosa di San Lorenzo: metafora incompiuta dei sogni del Gran Siniscalco

FRANCESCO PAOLO TOCCO, Università di Messina

11:00 – III sessione

Politica, economia e società tra Firenze e Napoli nel Trecento

Moderata: ELSA FILOSA, Vanderbilt University

Napoli Angioina: dal Regno di Roberto il Saggio a quello di Giovanna I

AMEDEO FENIELLO, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (CNR)

Regimi politici fiorentini tra gli anni '30 e '60 del '300

VIERI MAZZONI, Società Storica della Valdelsa

La mercatura fiorentina prima e dopo l'età dei grandi fallimenti

SERGIO TOGNETTI, Università di Cagliari

13:00 – Pausa pranzo

15:00 – IV sessione

Gli Acciaiuoli e la Grecia

Moderata: STEFANO U. BALDASSARRI, ISI Florence

Gli Acciaiuoli di Grecia nella tradizione di età moderna

CLAUDIA TRIPODI, University of Chicago

L'Atene degli Acciaiuoli nella cultura antiquaria e viva del Rinascimento

THODORIS KOUTSOGIANNIS, Hellenic Parliament Art Collection

Early Florentine interest in Ptolemaic Chorography: Cristoforo Buondelmonti on Crete (1416-17)

GEORGE TOLIAS, National Hellenic Research Foundation – École pratique des hautes études PSL

Conclusioni a cura di STEFANO U. BALDASSARRI