

Centro di Cultura
e Storia Amalfitana

Comune di Amalfi

Biblioteca Comunale di Amalfi
Pietro Scoppetta

Ministero dei Beni
e delle Attività Culturali e del Turismo

Regione Campania

Deputazione di Storia Patria
per la Calabria

Circolo di Studi Storici
"Le Calabrie"

*Sarà gradita
la Sua partecipazione*



Edward Lear, *Gioiosa Ionica*, 1852



Centro di Cultura e Storia Amalfitana

Rassegna Internazionale

Approdi Mediterranei della Cultura Europea e Mondiale



VII edizione – anno 2018



Ministero dei Beni e
delle Attività Culturali
e del Turismo



Regione Campania



Comune di Amalfi



Biblioteca
Comunale di Amalfi
Pietro Scoppetta



Comitato Provinciale
Salerno



Associazione Distretto
Turistico Costa d'Amalfi



Club per l'Unesco
di Amalfi

roberto.amato (salerno)

Centro di Cultura e Storia Amalfitana

Supportico Sant'Andrea, 3 - 84011 Amalfi (SA) - Tel. 089.871170 - fax 089.873143
info@centrodiculturaestoriaamalfitana.it - www.centrodiculturaestoriaamalfitana.it

Centro di Cultura e Storia Amalfitana



Centro di Cultura e Storia Amalfitana

Convegno di Studi
sul tema

Amalfi e la Calabria

Interscambi economici, sociali, culturali e artistici
tra Medioevo ed Età Contemporanea



Tartane amalfitane in secco sulla spiaggia, sec. XIX

Amalfi
Biblioteca Comunale
14 - 15 dicembre 2018

Venerdì 14 dicembre 2018

Accoglienza e registrazione dei partecipanti

I sessione – ore 9.30

Le strutture politiche, economiche e sociali

Indirizzi di Saluto delle Autorità

Interventi

Giuseppe CARIDI

Presidente Deputazione Storia Patria della Calabria

Prolusione: Calabria e Mezzogiorno tra Medioevo ed Età Moderna

Jean-Marie MARTIN

CNRS, Paris

Amalfi e la Calabria medievale: qualche considerazione

Vera von FALKENHAUSEN

Università di Roma "Tor Vergata"

Gli Amalfitani in Calabria in epoca normanno-sveva

Giuseppe GARGANO

Centro di Cultura e Storia Amalfitana

Amalfi e la Calabria dall'Alto Medioevo all'Età Moderna: una retrospettiva storica

Mariarosaria SALERNO

Università della Calabria

Viaggi e spostamenti tra Amalfi, il Cilento e la Calabria in età medievale

Dibattito

II Sessione – ore 15.30

I rapporti commerciali e sociali

Francesco BARRA

Università di Salerno

La Costa d'Amalfi: economia e società tra la fine del Settecento e l'Unità

Maria SIRAGO

Laboratorio di Storia Marittima e Navale di Genova

Amalfi e la Calabria in età Moderna

Sarah PROCOPIO

Università di Bologna

Amalfi e la Calabria: il commercio della seta nel periodo medievale

Flavio RUSSO

Ufficio Storico dello Stato Maggiore dell'Esercito Italiano

La via del ferro tra la Calabria e Amalfi

Comunicazioni di

Ernesto GARGANO

Centro di Cultura e Storia Amalfitana

La diaspora commerciale degli amalfitani in Calabria

Maddalena PACILEO

Centro di Cultura e Storia Amalfitana

Famiglie di Amalfitani dedite al commercio a Catanzaro e dintorni tra Otto e Novecento

Dibattito

Sabato 15 dicembre 2018

III Sessione – ore 9.30

Aspetti culturali, economici e sociali

Mirella Vera MAFRICI

Università di Salerno

Da Amalfi alle Calabrie: la difesa delle coste in età spagnola

Antonello SAVAGLIO

Deputazione Storia Patria Calabria

Eleonora Piccolomini, principessa di Bisignano

Francesco CAMPENNI

Università della Calabria

Società marinare tra due sponde del Mezzogiorno

Gianfrancesco SOLFERINO

Storico dell'Arte - Circolo di Studi Storici "Le Calabrie"

Riflessi della tradizione amalfitana in Calabria: presenza ed eredità culturale delle famiglie campane nella Locride

Crescenzo Paolo DI MARTINO

Centro di Cultura e Storia Amalfitana

Amalfitani nella Calabria del Settecento

Antonio AMATRUDA

Centro di Cultura e Storia Amalfitana

Amalfitani in Calabria agli inizi del Novecento

Dibattito

IV Sessione – ore 15.30

La cultura materiale e artistica

Giovanni CAMELIA

Centro di Cultura e Storia Amalfitana

Edward Lear tra la Costa di Amalfi e la Calabria: identità e suggestioni

Maria RUSSO

Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

Ascendenze amalfitane sull'architettura calabrese

Antonio MILONE

Università Federico II di Napoli

Dalla Campania alla Calabria. Committenza artistica della famiglia Sanseverino tra XII e XIV secolo

Maria Cristina ROSSI

Università di Chieti

Su alcuni monumenti della Calabria medievale. Letteratura erudita e vicende conservative

Stefania PAONE

Università della Calabria

Scultura e committenza in Età angioina tra Campania e Calabria

Dibattito

Francesco BARRA, Università di Salerno

Conclusioni