



#### ORGANISATION

Institut de Recerca Històrica, Universitat de Girona  
IEM – Instituto de Estudos Medievais /IEM-FCSH/NOVA – Lisboa

#### IN COLLABORATION WITH

RECERCAIXA: Cathedral cities:  
memories, landscapes and identitarian heritage of Europe  
MINECO: SEDES MEMORIAE.  
Espacios, usos y discursos de la memoria  
en las catedrales medievales de la Tarraconense.  
I: Memoria institucional, legados personales  
HAR2015-63870-R



Research Project MINECO: HAR2015-63870-R



#### SUPPORT

Officina di Studi Medievali - Palermo

#### ORGANISATION COMMITTEE

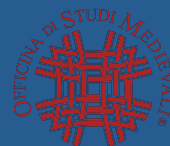
Gerardo BOTO VARELA (Universitat de Girona)  
Maria Alessandra BILOTTA (IEM-FCSH/NOVA)  
Anabel MORENO GARCÍA (Universitat de Girona)

#### SCIENTIFIC COMMITTEE

Amélia AGUIAR ANDRADE (IEM-FCSH/NOVA)  
Maria Alessandra BILOTTA (IEM-FCSH/NOVA)  
Sible DE BLAAW (Radboud University Nijmegen)  
Gerardo BOTO VARELA (Universitat de Girona)  
Jean-Philippe GENET (Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne)  
Monique GOULLET (LAMOP - CNRS)  
Bianca KÜHNEL (HUJI)  
Anabel MORENO GARCÍA (Universitat de Girona)  
Nicolas REVEYRON (Université Lumière - Lyon 2)  
Arnaud TIMBERT (Université d'Amiens)

#### RESEARCH TEAMS

TEMPLA Team (IRH-UdG)  
Cathedral Cities (UdG – URV)

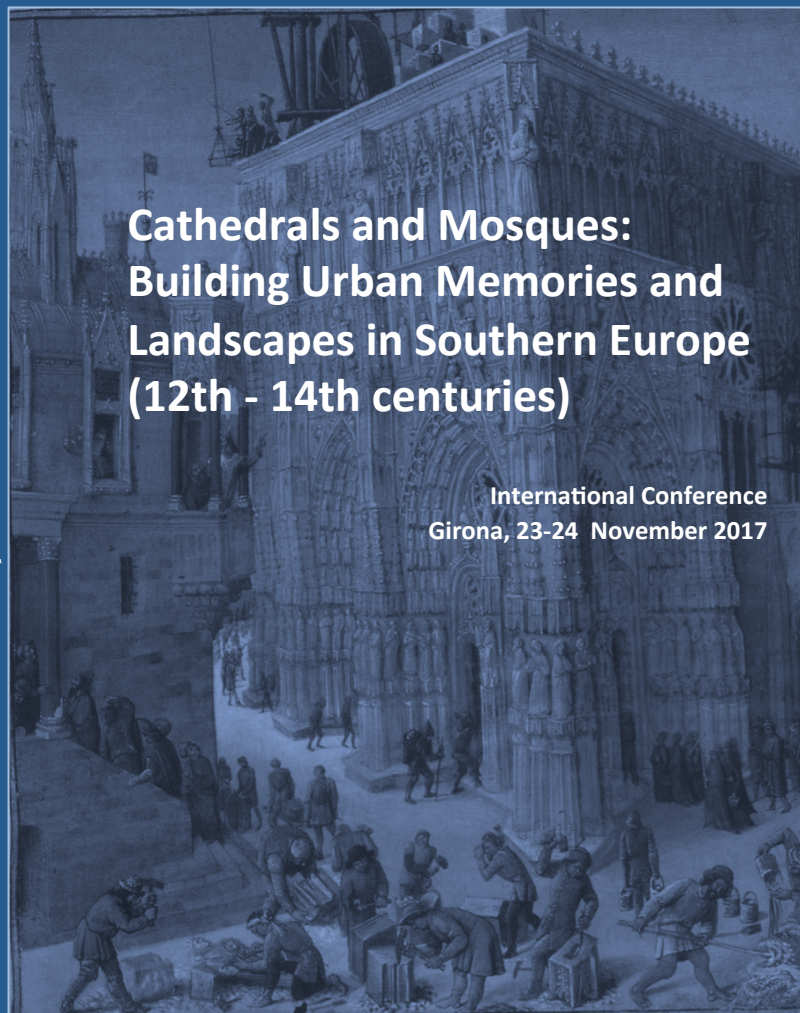


Email: [memoriaurbanamedieval2017@gmail.com](mailto:memoriaurbanamedieval2017@gmail.com)

Facultat de Lletres de la Universitat de Girona  
Plaça Ferrater i Mora, 1  
Campus Barri Vell  
17004 Girona

# Cathedrals and Mosques: Building Urban Memories and Landscapes in Southern Europe (12th - 14th centuries)

International Conference  
Girona, 23-24 November 2017



**Thursday 23<sup>rd</sup> November 2017**

9.30 Registration

9.45–10 Opening session

**Plenary Lecture**

**Chair:** Gerardo BOTO (Univ. de Girona)

10.00–11.00 **Keynote speaker:**

Philippe BERNARDI (Director del LAMOP-CNRS)

La question du chantier cathédral comme chantier économique urbain

11.00–11.30 Coffee Break

**Section 1: Liturgical Memory in Iberian Cathedrals**

**Chair:** Jean PASSINI (EHES-GRH)

11.30–12.00 César GARCÍA DE CASTRO (Museo Arqueológico de Asturias) Variaciones sobre el tema del Salvador y el colegio apostólico en la catedral de Oviedo. Aventuras y desventuras de una advocación

12.00–12.30 Marc SUREDA (Museu Episcopal de Vic) Litúrgia estacional medieval i memòria urbana en algunes catedrals i monestirs de Catalunya

12.30–13.00 Joan MOLINA (Univ. de Girona) La invención de la memoria. El culto de Carlomagno en la catedral de Gerona

13.00–13.30 Debate

13.30–15.30 Lunch Break

**Section 2: Hagiographic, Devotional and Urban Memory in Mediterranean Cathedrals**

**Chair:** Marc SUREDA (Museu Episcopal de Vic)

15.30–16.00 Fernand PELOUX (Université de Namur) Mémoire hagiographique et topographie urbaine dans les cités épiscopales du Midi de la France (XIIe - XVe s.)

16.00–16.30 Vinni LUCHERINI (Università di Napoli Federico II) La cattedrale di Napoli, le reliquie di san Gennaro, e le contraddizioni di un culto per la città.

16.30–17.00 Nicolas REVEYRON (Université Lumière - Lyon 2) Les cathédrales de Lyon et de Vienne, mémoire de Rome dans la ville médiévale

17.00–17.30 Debate

17.30h–18.00h Coffee Break

**Workshop 1: Inscriptions as Acts of Commemoration in Cathedral Spaces**

**Chair:** Francisco José DÍAZ MARCILLA (IEM-FCSH/NOVA)

18.00–18.30 Vincent DEBIAIS (CESCM-CNRS) Las inscripciones del claustro de Roda de Isabena. Construcción del espacio y disposición de la memoria.

18.30–19.00 Debate

**Friday 24<sup>th</sup> November 2017**

**Section 3: The Material and Memorial Inheritance of Mosques in Cathedrals**

**Chair:** Isabel ESCANDELL (Univ. Illes Balears)

9.00–9.30 Jean PASSINI (EHES-GRH) – Amalia YUSTE (UCM) De mezquita a catedral: patio, claustro, plaza

9.30–10.00 Francesca ESPAÑOL (Univ. de Barcelona) More christiano constructum. L'arquitectura de les catedrals dels territoris peninsulars guanyats als musulmans.

10.00–10.30 Debate

10.30–11.00 Coffee Break

**Section 4: The Topographic and Urban Inheritance of Mosques in Christian Cities**

**Chair:** Maria Alessandra BILOTTA (IEM-FCSH/NOVA)

11.00–11.30 Ferdinando MAURICI (Museo Regionale di Palazzo d'Aumale Terrasini-Palermo) Basilica bizantina, mezquita islamica, catedral normanda. El caso de Palermo

11.30–12.00 Dolores VILLALBA (IEM-FCSH/NOVA) La mezquita en la ciudad almohade: reforma religiosa y urbana

12.00h–12.30h Debate

**Section 5: The Impact of Cathedrals on Medieval Mediterranean Urban Landscape**

**Chair:** Joan MOLINA (Univ. de Girona)

12.30–13.00 Anabel MORENO (Univ. de Girona) *Imágenes y escrituras públicas: dispositivos de memoria en las ciudades medievales.*

13.00–13.30 Marta SERRANO (Univ. Rovira i Virgili, Tarragona) - Gerardo BOTO (Univ. de Girona) *Tarragona: la elaboración de la memoria arzobispal y la ocupación del espacio urbano de gestión municipal.*

13.30–14.00 Debate

14.00–16.00 Lunch Break

**Section 6: Cathedral Documents and the Survival of Urban Memory**

**Chair:** Francesca ESPAÑOL (Univ. de Barcelona)

16.00–16.30 Francisco José DÍAZ MARCILLA (IEM-FCSH/NOVA) *La catedral real vs. la catedral imaginada: las catedrales en la documentación y su contraste con la literatura (ss. XIV- XV)*

16.30–17.00 Maria Alessandra BILOTTA (IEM-FCSH/NOVA) *Las bibliotecas capitulares constructoras de la memoria jurídica: algunos ejemplos significativos en el territorio mediterráneo*

17.00–17.30 Isabel ESCANDELL (Univ. Illes Balears) *La documentación de archivos episcopales: posibilidades y límites para la investigación*

17.30–18.00 Debate

18.00–18.30 Coffee Break

**Workshop 2: Transcendent Light in Cathedrals: Image and Remembrance**

**Chair:** Vinni LUCHERINI (Università di Napoli Federico II)

18.30–19.00 Marcello ANGHEBEN (Univ. de Poitiers) *Una escenografía de la luz para el santuario de la catedral de Chartres: las vidrieras de las ventanas superiores y las funciones culturales y eucarísticas del altar.*

19.00–20.00 Round table

20.15 Closing Remarks