



École française de Rome

**LA MÉMOIRE DES PÈRES GRECS  
DANS L'ITALIE MÉDIÉVALE  
(v<sup>e</sup>-xv<sup>e</sup> siècle)**



**ORGANISATION SCIENTIFIQUE**

Bernadette Cabouret (Université de Lyon 3)  
Annick Peters-Custot (Université de Nantes)  
Camille Rouxpetel (École française de Rome)

**CONTACTS**

École française de Rome  
Stéphane Gioanni  
Directeur des études médiévales  
Grazia Perrino  
Secrétariat des études médiévales  
[secrma@efrome.it](mailto:secrma@efrome.it)



*Thébaïde*, Fra Angelico (attr. à), tempera sur bois, Inv. 1890 n. 447, 75 x 208 cm,  
Galerie des Offices, Florence, détail

**1<sup>er</sup>-2 octobre 2015**

École française de Rome  
Piazza Navona, 62  
00186 – Roma

## JEUDI 1<sup>ER</sup> OCTOBRE - 14H30

Stéphane GIOANNI (Efr)

*Accueil des participants*

Patrick BOUCHERON (Collège de France)

*Présentation du programme « La mémoire des Pères »*

Camille ROUXPETEL (Efr)

*Introduction*

Guillaume BADY (CNRS-HISOMA)

*« Pourquoi faire violence à une langue... ? » Tyran Rufin et le Discours 16 de Grégoire le Théologien*

Michele CUTINO (Université de Strasbourg)

*L'emploi des auteurs grecs chrétiens dans la polémique entre Augustin et Julien d'Eclane*

Emanuela COLOMBI (Università di Udine)

*Le projet PRIN 2012 'Traduire-trahir-transmettre : les Pères grecs entre Occident latin et Orient syriaque' : premier bilan des résultats*

## VENDREDI 2 OCTOBRE - 9H45

Annick PETERS-CUSTOT (Université de Nantes)

*Réception et circulation de l'Asketikon de Basile dans la traduction latine de Rufin, dans l'Italie du haut Moyen Âge*

Camille ROUXPETEL (Efr)

*Circulation des textes ascétiques dans les milieux franciscains et spirituels en Italie au XIV<sup>e</sup> siècle*

Alessandra MALQUORI

*La mémoire des Pères grecs dans la peinture toscane des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles*

Cécile CABY (Université de Lyon 2)

*Autour de deux ouvrages récents sur les Thébaidés florentines du XV<sup>e</sup> siècle*

Cette rencontre s'inscrit dans le cadre du programme quinquennal « La mémoire des Pères : disponibilité et usages politiques du souvenir patristique dans l'Italie médiévale » (<http://ambrosius.hypotheses.org/>). Après une première étape consacrée à la « mémoire d'Ambroise de Milan », le programme s'intéresse à présent aux fonctions de la réception des Pères grecs.

Espace de contact entre chrétiens d'Orient et d'Occident, l'Italie occupe-t-elle une place particulière dans la réception européenne médiévale de la mémoire des Pères grecs ? Le projet, initialement centré sur les Pères cappadociens, a été étendu aux Pères grecs dans leur ensemble, notamment aux Pères du désert. L'entrelacs des enjeux doctrinaux, ecclésiologiques, liturgiques et des dimensions politiques, juridiques, intellectuelles de la réception patristique permettra d'étudier les modalités de la formation et de l'influence de la mémoire des Pères grecs. La question de son usage mérite d'autant plus d'être posée que l'influence byzantine a été essentielle dans toute une partie de l'Italie médiévale, sur le plan de la culture, du droit comme des structures sociales.