

Langages politiques populaires à la fin du Moyen Âge Reprise, réappropriation, création

L'objectif de cette rencontre est d'évaluer l'impact des mobilisations populaires sur le système politique, c'est-à-dire leur capacité à modifier les axes majeurs de la politique et le système politique en lui-même. Ceci nécessite de se demander dans quelle mesure le discours politique populaire parvient à modifier les paramètres de référence de la société politique dans laquelle il s'inscrit et à transformer le langage qui lui donne vie. En d'autres termes, il s'agit d'analyser dans quelles circonstances le discours politique populaire reproduit un langage acquis, sous quelles conditions il est capable de le réélaborer et, en définitive, en quelles circonstances les protestations populaires parviennent à se faire elles-mêmes productrices de langage, donnant naissance à un nouveau langage politique ou modifiant de manière substantielle celui déjà existant.

Durée des communications : 25 mn.



ORGANISATION SCIENTIFIQUE

Vincent Challet (Université Paul-Valéry Montpellier III)
Jan Dumolyn (Ghent University)
Hipólito Rafael Oliva Herrero (Universidad de Sevilla)
Fabrizio Ricciardelli (Kent State University)
Andrea Zorzi (Università di Firenze)

CONTACTS

École française de Rome
Stéphane Gianni
Directeur des études médiévales
Grazia Perrino
Secrétariat des études médiévales
secrma@efrome.it

ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME
UNIVERSITÀ DI FIRENZE
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER III
UNIVERSIDAD DE SEVILLA
KENT STATE UNIVERSITY

Programme
Le Laboratoire politique et social italien

Langages politiques populaires à la fin du Moyen Âge Reprise, réappropriation, création



Chroniques de Froissart. British Library, MS Royal 18 E. I, f. 165v

Roma, 26-28 maggio 2015

École française de Rome

**Piazza Navona, 62
00186 - Roma**

Martedì 26 maggio

Ore 14.30

Stéphane GIOANNI (École française de Rome)
Accueil des participants

Hipólito Rafael OLIVA HERRER (Universidad de Sevilla), Andrea ZORZI (Università di Firenze)
Introduction

Ideologie popolari

Juan Carlos MARTIN CEA (Universidad de Valladolid)
"Todos en vno, de un corazón et de vna voluntad". Ideología y programa político de la Hermandad General de 1315 en Castilla y León

Piero GUALTIERI (Università di Firenze)
L'ideologia popolare nelle provisioni fiorentine di inizio Trecento

Jan DUMOLYN (Ghent University)
Artisan Ideologies in Medieval Flanders

Lisa DEMETS (Ghent University)
"Now we need friendship and virtue". The political ideology in Anthonis de Roovere's 'Excellente Cronike van Vlaenderen'

Mercoledì 27 maggio

Ore 9.30

Linguaggi del conflitto

Jelle HAEMERS (University of Leuven)
Injury and remedy. Comparing the language of rebellion and repression in the southern Low Countries (14th-16th centuries)

Alma POLONI (Università di Pisa)
"Popolo minuto", "popolo grasso", "mezzana gente": il linguaggio del conflitto sociale e politico nelle cronache toscane del Trecento

Fabrizio RICCIARDELLI (Kent State University)
Movimenti di popolo nella Firenze del Trecento

Justine FIRNHABER-BAKER (University of St Andrews)
Injurious words in the Jacquerie

Pierre MONNET (EHESS - Paris)
Mais où est passé le peuple? Pour une histoire des révoltes urbaines allemandes "vue d'en bas" à la fin du Moyen Âge

Ore 15.00

Dinamiche del linguaggio : dall'appropriazione alla creazione

Igor MINEO (Università di Palermo)
L'ideologia della comunità politica nell'Italia del primo Trecento: dispositivi di senso in conflitto

Diane CHAMBODUC DE SAINT-PULGENT (Université Paris-Sorbonne)
Faire entendre un langage politique populaire dans un régime en voie d'oligarchisation? Lucques à la fin du XIV^e siècle

Ilaria TADDEI (Université Pierre Mendès France, Grenoble)
Penser la construction d'une idéologie florentine (XIV^e-XV^e siècle). Le legs de la Commune populaire

Pierluigi TERENCE (Università di Milano, Université Paris-Sorbonne)
Popolo e monarchia. Rappresentanza e linguaggi politici popolari nelle città del regno di Napoli (secoli XIV-XV)

Giovedì 27 maggio

Ore 9.30

Dinamiche del linguaggio : dall'appropriazione alla creazione

Vincent CHALLET (Université Paul-Valéry Montpellier III)
Cris et chuchotements: la mise en mots du politique en Languedoc à la fin du Moyen-Âge

Chris FLETCHER (CNRS, Université Paris 1)
Masculinités et gouvernance dans les villes anglaises à la fin du Moyen Âge: Langue commune ou sous-cultures ?

Asunción ESTEBAN RECIO (Universidad de Valladolid)
La voz del pueblo en las ciudades castellanas a fines de la Edad Media

María ASENJO GONZÁLEZ (Universidad Complutense de Madrid), Jean-Philippe GENET (Université Paris 1), Jean-Claude MAIRE VIGUEUR (Università di Roma Tre)
Riflessioni finali