

L'espace est à la fois une réalité matérielle, mesurable, et une construction sociale et symbolique. Dans la perspective du programme SAS (Signs and States), celle d'une sémiologie de l'état moderne, nous nous proposons à Pise d'étudier son rôle dans les processus symboliques d'appropriation et de légitimation du pouvoir. Sur un fond généralisé d'encellulement (seigneurie, village, paroisse) et de renaissance urbaine, sous la double action de l'Église et des pouvoirs laïcs (cités, monarchies), l'espace devient progressivement le cadre structurant de l'exercice des pouvoirs. Mais l'espace est aussi espace de communication sociale : la société politique s'y organise et y prend vie dans des dispositifs spatiaux, architecturaux et urbanistiques, des espaces publics et des espaces de représentation, qui établissent des limites et des frontières ou/et favorisent échange et transfert. Marqueurs symboliques puissants, ces dispositifs sont cependant perçus par l'intermédiaire de grilles de lecture qui déterminent la trace qu'ils impriment dans l'imaginaire. La représentation de l'espace s'avère de ce fait un processus symbolique crucial, qui connaît une profonde mutation entre le Moyen Âge et la Renaissance. Et l'importance du contrôle politique et économique de l'espace comme celle de son potentiel identitaire et idéal sont prises en compte par les détenteurs du pouvoir qui vont très tôt intégrer la maîtrise concrète mais aussi symbolique de l'espace dans leurs stratégies de légitimation.

Lo spazio è, allo stesso tempo, una realtà materiale, misurabile, e una costruzione sociale e simbolica. Nella prospettiva del programma SAS (Signs and States), che è quella di una semiologia dello stato moderno, nell'ambito del convegno di Pisa ci proponiamo di studiare il ruolo dello spazio all'interno dei processi simbolici di appropriazione e di legittimazione del potere. Sullo sfondo generale dei fenomeni di raggruppamento dell'abitato (signorie, villaggi, parrocchie) e di rinascita urbana, sotto la duplice azione della Chiesa e dei poteri laici (città, monarchie), lo spazio diventa progressivamente la cornice strutturante dell'esercizio del potere. Lo spazio, però, è anche quello della comunicazione sociale: la società politica vi si organizza e vi prende vita, all'interno di dispositivi spaziali, architettonici e urbanistici, di spazi pubblici e di spazi di rappresentanza, che stabiliscono limiti e frontiere e/o favoriscono gli scambi e i trasferimenti. Indicatori simbolici forti, tali dispositivi sono tuttavia percepiti attraverso griglie di lettura che determinano la traccia che essi stessi imprimevano nell'immaginario. Di conseguenza, la rappresentazione dello spazio si rivela come un processo simbolico cruciale, che conosce un profondo mutamento tra Medioevo e Rinascimento. E l'importanza del controllo politico ed economico dello spazio, così come quella del suo potenziale identitario e ideale, sono tenute in considerazione dai detentori del potere, che vanno presto integrando il controllo concreto, ma anche simbolico, dello spazio all'interno delle loro strategie di legittimazione.

Organizzazione scientifica

Patrick BOUCHERON
(Paris 1)

Maria Monica DONATO
(Pisa-Scuola Normale Superiore)

Marco FOLIN
(Università degli Studi di Genova)

Jean-Philippe GENET
(LAMOP-Paris 1)

Segreteria del convegno

Matteo FERRARI (Pisa-Scuola Normale Superiore)



CONVEGNO INTERNAZIONALE

ENTRE IDÉEL ET MATÉRIEL

Espace, territoire et légitimation du pouvoir (v.1200-v.1640)

FRA IDEALE E MATERIALE

Spazi, territori e legittimazione del potere (1200ca-1640ca)

14 - 16 novembre 2013

Sala Azzurra
Palazzo della Carovana
Scuola Normale Superiore
Piazza dei Cavalieri, 7 - Pisa

Contatti

matteo.ferrari@sns.it
Attività culturali
Tel. +39 050 509307
eventiculturali@sns.it



SCUOLA
NORMALE
SUPERIORE



Elaborazione a cura del Servizio Comunicazione e Relazioni Esterne | SNS

GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE

14.30 **MARIA MONICA DONATO** (Pisa-Scuola Normale Superiore)
Saluti e apertura dei lavori

14.45 **JEAN-PHILIPPE GENET** (LAMOP-Paris 1)
Introduzione

LES MARQUEURS SYMBOLIQUES DE L'ESPACE – INDICATORI SIMBOLICI DELLO SPAZIO

Presiede **JEAN-PHILIPPE GENET** (LAMOP-Paris 1)

15.15 **MARIA MONICA DONATO** (Pisa-Scuola Normale Superiore)
Figure dello spazio politico. La città, il Comune, il dominio: personificazioni e rappresentazioni nell'arte civica del centro Italia

15.45 **MATTEO FERRARI** (Pisa-Scuola Normale Superiore)
«Palatia que appellantur de comuni». I Palatia nova di Brescia come figura della città comunale: aspetti costruttivi, elementi decorativi, evoluzione urbana

16.15 Discussione

16.30 *Coffee break*

16.45 **CARLO TOSCO** (Torino)
Petrarca e gli spazi del potere

17.15 **MARCO FOLIN** (Genova)
Mausolei dinastici nell'Italia padana fra tardo Medioevo e prima Età moderna

17.45 Discussione

VENERDÌ 15 NOVEMBRE

POUVOIR ET SYMBOLIQUE DE L'ESPACE – POTERE E SIMBOLOGIA DELLO SPAZIO

Presiede **PATRICK BOUCHERON** (Paris 1)

9.30 **VITTORIA CAMELLITI** (Udine)
Oltre le mura: identità civica, idea del sacro e superstizione nelle città comunali italiane

10.00 **FANNY MADELINE** (LAMOP-Paris 1)
Politique de contrôle de l'espace dans "l'empire Plantagenet"

10.30 Discussione

10.45 *Coffee break*

11.00 **MICHÈLE BUBENICEK** (Besançon)
Définir l'espace économique, imposer l'autorité politique: les bornes péagères, un enjeu pour la souveraineté princière (État bourguignon – Franche-Comté, fin du XIV^e siècle)

11.30 **ROMAIN DESCENDRE** (Lyon-Ecole Normale Supérieure)
L'État, le droit, le territoire: retour sur le mot "stato" dans la pensée politique italienne du XVI^e siècle

12.00 Discussione

REPRÉSENTATION ET SYMBOLIQUE DE L'ESPACE – RAPPRESENTAZIONE E SIMBOLOGIA DELLO SPAZIO

Presiede **MARCO FOLIN** (Genova)

14.30 **EMMANUELLE VAGNON** (LAMOP-Paris 1, CNRS)
Les cartes marines médiévales : une appropriation de l'espace maritime

15.00 **ALESSANDRO SAVORELLI** (Pisa-Scuola Normale Superiore)
Atlanti simbolici dello spazio politico. I portolani e il Libro del conocimiento de todos los reynos (secolo XIV)

15.30 Discussione

15.45 *Coffee break*

16.00 **JULIETTE DUMASY** (Orléans)
Les "vues figurées" et ce qu'elles nous apprennent sur les représentations de l'espace à la fin du Moyen Âge

16.30 **LUCIA NUTI** (Pisa)
L'elaborazione di un nuovo sistema di rappresentazione dello spazio urbano nell'Italia del Rinascimento

17.00 **AXELLE CHASSAGNETTE** (Lyon 2)
La géographie au service des princes: cartes, inventaires et descriptions des territoires, XV^e-XVII^e siècles

17.30 Discussione

SABATO 16 NOVEMBRE

PERCEPTIONS DE LA SYMBOLIQUE DE L'ESPACE – LA PERCEZIONE DELLA SIMBOLOGIA DELLO SPAZIO

Presiede **MARIA MONICA DONATO** (Pisa-Scuola Normale Superiore)

9.30 **LÉONARD DAUPHANT** (Metz)
Frontière idéelle et marqueurs territoriaux du royaume des Quatre rivières (France, 1258-1529)

10.00 **VALÉRIE THEIS** (Paris-Est Marne-la-Vallée)
Se représenter l'espace sans carte. Pratiques d'écriture de la Chambre apostolique au XIV^e siècle

10.30 Discussione

10.45 *Coffee break*

11.00 **MARIA RITA SILVESTRELLI** (Perugia)
La città dipinta di Benedetto Bonfigli a Perugia

11.30 **MAURO MUSSOLIN** (Pisa-Scuola Normale Superiore)
Ponti, fortificazioni, strade: dimensione territoriale e funzione comunicativa nei disegni di Michelangelo

12.00 **FLEUR MARÇAIS** (Tours)
Tra paesaggio e territorio: Baccio del Bianco, ingegnere dei Capitani di Parte Guelfa, al servizio del Granducato di Toscana nella prima metà del Seicento

12.30 Discussione

12.45 **PATRICK BOUCHERON** (Paris 1)

MARIA MONICA DONATO (Pisa-Scuola Normale Superiore)
Conclusioni