

XV CORSO INTERNAZIONALE DI FORMAZIONE BIBLIOGRAFICA
Medioevo latino. Metodologie e tecniche bibliografiche

Firenze, Certosa del Galluzzo, 26 settembre/1 ottobre 2011

Il *Corso*, volto a favorire ricerche e studi di Filologia e Storia della Letteratura Latina del Medioevo, con particolare attenzione a quelle che prevedano l'applicazione dell'informatica, nasce con l'intento di fornire una formazione in ambito bibliografico (repertori, bibliografie, cataloghi, strumenti di lavoro) ai collaboratori di «Medioevo latino» e delle redazioni ad esso connesse.

Secondo una consuetudine consolidata, il *Corso* è aperto a tutti coloro, italiani o stranieri, che avessero interesse per gli argomenti trattati e la corrispondente problematica storica e teorica. Sono tuttavia suo oggetto privilegiato i problemi riguardanti l'applicazione delle tecniche informatiche agli studi sul medioevo, dalle banche-dati, di autori e manoscritti, alle edizioni elettroniche di testi; una parte importante della sua offerta formativa consiste in attività di tirocinio.

Per queste caratteristiche, il *Corso* costituisce una via d'accesso, o comunque un titolo preferenziale, per la collaborazione alle redazioni per la ricerca di base della S.I.S.M.E.L., in particolare *Medioevo latino* (MEL) e *Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi* (CALMA).

DIDATTICA E CONTENUTI

Le linee direttrici del *Corso* sono tre: la formazione all'utilizzo delle banche-dati che gestiscono le ricerche della S.I.S.M.E.L.; la formazione generale attraverso una serie di lezioni frontali su aspetti della cultura medievale e sugli sviluppi degli studi medievistici in relazione all'informatica (informatica umanistica); la presentazione di alcuni progetti di ricerca specifici che possano illustrare, nella pratica, l'evolversi degli studi, da un lato, e delle tecnologie dall'altro.

Il progetto formativo prevede 20 ore di attività didattica frontale e 16 ore di tirocinio con esercitazione didattica. Per il dettaglio sul calendario delle attività si veda il programma allegato.

PARTECIPANTI E CONTRIBUTI

Per l'anno 2011 verranno ammessi al *Corso* un massimo di 20 partecipanti. 10 posti saranno riservati ai collaboratori delle redazioni italiane e straniere, di MEL e CALMA. Sono previste tre tipologie di allievi: A) Collaboratori della S.I.S.M.E.L., per i quali la partecipazione è gratuita. B) Fino a 4 allievi beneficiari di rimborsi spese per un massimo di 300,00 € ciascuno previa presentazione di adeguata documentazione. C) Allievi non beneficiari di rimborso, per i quali è previsto il pagamento di una quota di partecipazione di 300,00 € per il sostenimento delle spese previste per il *Corso* (materiale didattico, attrezzatura tecnologica, servizi di segreteria). Tale somma dovrà essere corrisposta il giorno di inizio del *Corso*. L'ammissione al *Corso* e la tipologia saranno stabilite da una commissione istituita dal Presidente della S.I.S.M.E.L. sulla base del curriculum e della bibliografia che ciascun candidato allegnerà alla domanda. La frequenza è obbligatoria per tutta la durata del *Corso*.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare è necessario inviare il modulo di domanda allegato, corredato da *curriculum vitae* e bibliografia, alla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino - Presidente Prof. Agostino Paravicini Bagliani. La domanda e gli allegati potranno essere inviati per posta elettronica (mel.redazione@sismelfirenze.it, mtucci.formazione@sismelfirenze.it) oppure per posta ordinaria (Certosa del Galluzzo, 50124 – Firenze), non farà fede il timbro postale.

Le domande di iscrizione dovranno pervenire entro e non oltre il 12 settembre 2011.

Al termine del *Corso* verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.)

QUINDICESIMO CORSO INTERNAZIONALE DI FORMAZIONE BIBLIOGRAFICA

Medioevo latino *Metodologie e tecniche bibliografiche*

Firenze, Certosa del Galluzzo
26 settembre/1 ottobre 2011

PROGRAMMA

26 lunedì

- 10.00-11.00 Lucia PINELLI *Presentazione di «Medioevo latino» (storia, finalità, struttura)*
- 11.00-11.30 Emanuela COLOMBI *La tradizione medievale dei Padri latini: progetto per una banca dati (TRAMP)*
- 11.30-13.00 Immissione assistita dei dati

- 15.00-16.00 Paolo CHIESA *Lo spettatore inesistente. Anonimato e pseudo-attribuzione nei testi agiografici*
- 16.00-17.00 Edoardo D'ANGELO *Anonimi e apocrifi nella storiografia mediolatina. Qualche esempio.*
- 17.00-17.30 Alessio DECARIA *Un repertorio integrato di testi e manoscritti della lirica italiana delle origini: LIO.*

27 martedì

- 9.30-10.30 Lucia PINELLI *Metodologie di lavoro: spoglio delle riviste, schedatura di monografie, opere miscelanee, etc.*
- 10.30-11.30 Silvia NOCENTINI *Presentazione del «Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi» (C.A.L.M.A.)*
- 11.30-13.00 Immissione assistita dei dati

- 15.00-16.00 Michela PEREIRA *Testi anonimi e pseudonimi nell'alchimia tardo-medievale*
- 16.00-16.30 Lino LEONARDI *Non solo Google. La qualità della ricerca medievistica sul web*
- 16.30-17.30 Agostino PARAVICINI BAGLIANI *Si può scegliere di essere anonimi? I testi scientifici medievali e l'autocensura*

28 mercoledì

- 9.00-10.00 Lucia PINELLI *Strumenti e repertori per l'identificazione degli autori mediolatini*
- 10.00-12.30 Immissione assistita dei dati
- 12.30-13.15 Roberto GAMBERINI *La catalogazione delle opere anonime. Un progetto*

- 15.00-15.45 Marianna CERNO *Avventure e disavventure editoriali delle passioni dei martiri di Aquileia*
- 15.45-16.30 Maddalena BETTI *La «Descriptio civitatum et regionum ad septentrionalem plagam Danubii»: un anonimo bavarese della metà del IX secolo*

- 16.30-17.30 Francesco STELLA *I testi poetici adespoti e le tecniche di attribuzione e citazione*

29 giovedì

- 9.30-10.30 Lucia PINELLI *Le caratteristiche della sintesi delle schede. Trattamento dei lemmi della sezione «Autori e testi»*
- 10.30-12.00 Immissione assistita dei dati
- 12.00-13.00 Roberto ANGELINI - Elisabetta GUERRIERI *Le caratteristiche di una scheda C.A.L.M.A.*

- 15.00-16.00 Francesco SANTI *Il copyright sul silenzio*
- 16.00-17.30 Immissione assistita dei dati

30 venerdì

- 9.00-9.30 Federica LANDI *«Manoscritti da cataloghi»: la parte settima di «Medioevo latino»: il progetto e il software*
- 9.30-10.00 Maria Teresa DONATI *La «Biblioteca di cultura medievale» della SISMELE e della Fondazione E. Franceschini*
- 10.00-10.45 Gabriella POMARO *ABC, la catalogazione dei manoscritti camaldolesi su base informatica*
- 10.45-13.15 Immissione assistita dei dati

- 15.00-15.30 Maria Sofia LANNUTTI *Presentazione di «Medioevo musicale» (MEM)*
- 15.30-16.15 Giovanni FIESOLI *«Per itinera librorum» tra Medioevo ed Umanesimo: il progetto RICaBiM*
- 16.15-17.00 Elena SOMIGLI *«Hoc est inventarium omnium librorum»: documenti sulla conservazione e sulla catalogazione dei libri nel medioevo (progetto RICaBiM)*
- 17.00-17.30 Francesca Sara D'IMPERIO MATER *(Manoscritti agiografici di Trento e Rovereto): informatizzazione dei dati e analisi scientifica come processi complementari nell'analisi di un genere letterario*

1 sabato

- 9.30-13.00 Immissione assistita dei dati
- 15.00-17.30 Immissione assistita dei dati

**Al Presidente
della S.I.S.M.E.L.
Certosa del Galluzzo
50124 Firenze**

Il/la sottoscritto/a, nato
a il....., residente
in via.....,
laureato/laureando in presso l'Università degli Studi
di, chiede di poter partecipare al *Quindicesimo Corso Internazionale di
Formazione Bibliografica. Medioevo latino. Metodologie e tecniche bibliografiche* che si terrà a
Firenze dal 26 settembre al 1 ottobre 2011. Allega pertanto il proprio *curriculum vitae* completo dei
recapiti telefonici e postali e la bibliografia.

li _____

firma