

Vendredi 10 juin, Sorbonne, Salle des Actes

14h00 Accueil des participants et présentation des journées  
14h15 Introduction par Jean-Marie Moeglin, professeur à l'Université de Paris-Sorbonne

*Après-midi présidé par Cécile Becchia*

I. Redéfinir le lien politique : les relations entre personnes morales

14h30 Morwenna Coquelin (EHESS) : « La main invisible du seigneur ? Erfurt et les archevêques de Mayence à la fin du Moyen Age »

14h50 Sophie Serra (Université de Paris-Sorbonne) : « *Le Songe du vergier*, miroir déformant. Face-à-face politiques dans la philosophie de la fin du XIV<sup>e</sup> siècle »

15h10 Discussion et pause

II. Au-delà de la normativité du couple conjugal

16h00 Emilie Deschelette (Université de Paris-Sorbonne) : « Relations en marge et conceptions obscures : de quelques unions entre deux mondes »

16h20 Sarah Vandamme (Université de Lille III) : « *Se Ila moglie arà il principato, diventerà contraria al suo marito* : l'évolution du couple royal dans la Naples angevine (XIV<sup>ème</sup> siècle) »

16h40 Magali Cheynet (Université de Sorbonne Nouvelle-Paris III) : « "Coupler" des sources, détruire des couples : les compilations romanesques et la réflexion sur le lien à l'autre, à travers l'exemple de la *Cronique associée de Charlemaine tres louable et Anseïs icy couplee* »

17h00 Discussion

Samedi 11 juin, Sorbonne, Salle des Actes

*Matinée présidée par Laëtitia Tabard*

III. Le jeu de la domination

9h30 Isabelle Coumert (Université de Paris-Sorbonne) : « La problématique de la relation maître/élève dans les *Enfances du Lancelot en Prose* »

9h50 Diane Chamboduc de Saint Pulgent (Université de Paris-Sorbonne) : « Relations de crédit et relations de travail : le face à face entre marchands et artisans à Lucques à la fin du Moyen Age »

10h10 Discussion et pause

IV. Le pouvoir de la médiation

11h00 Delphine Rabier (Université de Tours) : « Dévot et saint patron : leurs relations dans la peinture flamande du XV<sup>e</sup> siècle »

11h20 Pierre Levron (Université de Paris-Sorbonne), « Le patient et celui qui le guérit, ou le patient face à celui qui le guérit ? Mélancolie et médiation dans les textes littéraires des douzième et treizième siècles »

11h40 Discussion

12h00-14h20

Buffet à l'Ecole Normale Supérieure  
45 rue d'Ulm, Restaurant.

Samedi 11 juin, Sorbonne, Salle des Actes

*Après-midi présidé par Marion Chaigne*

### V. Face à l'Étranger

14h20 Camille Rouxpetel (Université de Paris-Sorbonne) : « Le missionnaire et l'hérétique, l'exemple de la mission de Riccold de Monte Croce auprès des Nestoriens et des Jacobites »

14h40 Alessia Marchiori (Université de Paris-Sorbonne) : « *Trouver la bonne forge* : rencontres avec l'Autre dans le *Songe du Vieil Pèlerin* de Philippe de Mézières »

15h00 Cedric Quertier (Université Paris I Panthéon-Sorbonne) : « Pour qui est-on étranger ? La distinction *forestieri/cittadini* dans les communes italiennes »

15h20 Discussion et pause

### VI. L'autre soi-même : la place de la relation dans la construction identitaire

16h20 Aude-Marie Certin (EHESS) : « Ecriture autobiographique et image de la relation fils-père dans la Vita de Charles IV et la chronique familiale d'Albrecht Dürer »

16h40 Chloé Chalumeau (Université de Paris-Sorbonne) : « Entre le même et l'autre et au-delà des genres : évolution de la relation entre Tristan et Blanchandin(e) dans le *Tristan de Nanteuil* »

17h Discussions

17h30 Conclusion par Jacqueline Cerquiglini-Toulet, professeur à l'Université de Paris IV- Sorbonne

*Journées réalisées avec le soutien de l'équipe d'accueil 4349 « Étude et édition de textes médiévaux » et de l'UMR 8596-Centre Roland Mousnier de l'Université Paris-Sorbonne.*

## Ambedeus

Normes, réalités et inventions de la relation à l'autre au Moyen Âge



Journées d'études organisées par *Questes*, groupe des jeunes chercheurs médiévistes

Vendredi 10 juin et Samedi 11 juin 2011  
Université Paris-Sorbonne, Salle des Actes  
1, rue Victor Cousin, 75005 Paris