### Vendredi 21 janvier 2011

9h30-9h45

Yann Rivière (EFR) Accueil

9h45-10h

Claire Sotinel (Université Paris Est, Créteil) et Massimiliano Ghilardi (Istituto Nazionale di Studi Romani), Introduction aux travaux

#### Agiografia

Présidence : Sofia Boesch Gajano (Università Roma Tre)

10h-10h30

Cécile Lanéry (IRHT, Paris),

La légende de sainte Agnès : quelques réflexions sur la genèse d'un dossier hagiographique  $(IV^e-VI^e s.)$ 

10h30-11h

Fabrizio Bisconti (Università Roma Tre), Genesi e primi sviluppi dell'iconografia di Sant'Agnese : la preghiera e l'agnello

11h-11h30 Pause

11h30-12h

Kate Cooper (Manchester University), A Domestic Martyr? Filial Piety and the Demands of Christianity in the Agnes Tradition

12h-12h30

François Xavier Romanacce (Université Paris IV), La condamnation au bordel dans les sources antiques

12h30-13h Discussion

# Topografia e archeologia intorno a S. Agnese in agone

Présidence : Vincenzo Fiocchi Nicolai (Pontificio Istituto di archeologia cristiana)

15h-15h30

Jean-François Bernard (EFR) et Paola Ciancio Rossetto (Sovraintendenza ai Beni culturali del Comune di Roma), Lo stadio di Domiziano : sintesi sul monumento e il suo contesto topografico

15h30-16h

Caroline Michel d'Annoville (Université de Grenoble) et Martine Dewailly (EFR), Le stade de Domitien à la fin de l'Antiquité

16h-16h30

Lucrezia Spera (Università Roma Tor Vegata),

Trasformazioni e riassetti del tessuto urbano nel Campo Marzio centrale tra tarda antichità

e medioevo

16h30-17h Pause

17h-17h30

Paola di Manzano

(Soprintendenza Speciale per i Beni archeologici di Roma),

Dati preliminari dallo scavo della cripta di Sant'Agnese in agone

17h30-18h

Federico Guidobaldi (Pontificio Istituto di archeologia cristiana), La basilica altomedioevale di Sant'Agnese in agone 18h-18h30

Eckhard Wirbelauer (Université de Strasbourg), Agnès dans le Liber Pontificalis

18h30 Discussion

#### Samedi 22 janvier 2011

#### Il culto dei martiri dentro la città

Présidence : Rita Lizzi (Università di Perugia)

9h30-10h

Caroline Goodson (Birbeck University of London), Archaeology and the Cult of Agnes in the Early Middle Ages

10h-10h30

Alan Thacker

(Institute for Historical Research, London), The Origin and Early Development of Rome's Intramural Cults: a Context for Sant'Agnese in agone

10h30-11h

Conrad Leyser (Worcester College, Oxford), From Sant'Agnese to SS John and Paul: Martyr Cult and Imperial Devolution

11h-11h30 Pause

11h30-12h

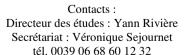
Kim Bowes

(University of Pennsylvania, Philadelphia), Christians in the Amphitheater: Spectacle Buildings as Christian Space

12h

Discussion et Table ronde conclusive présidée par Jean Guyon, CNRS, Aix-en Provence.

Le culte de sainte Agnès, à l'endroit où s'élève aujourd'hui l'église de Borromini, remonte au moins à la haute époque médiévale. En effet, l'existence d'un petit lieu de culte aménagé dans l'une des voûtes de la cavea est attestée dès le VIII<sup>e</sup> siècle. Et pourtant, aucune des sources antiques (IVe siècle) donnant un récit du martyre (s'est-il déroulé sous Valérien ou plutôt sous Dioclétien?), ni même la passio s. Agnetis (VIe siècle) ne mentionnent le Stadium Domitiani. Ces textes s'abstiennent de toute indication topographique précise et proposent plusieurs variantes de l'exécution de la jeune femme dont le nom même paraît avoir été forgé pour la circonstance. Et pourtant, la construction d'une première basilique à l'endroit de sa sépulture, dès le règne de Constantin, ainsi que l'inscription du pape Damase, témoignent de la précocité d'un culte qui ne constitue pas, à l'inverse d'autres martyres romaines, une invention tardive. En se fondant ponctuellement sur des comparaisons sérielles (« les femmes martyres », « le dédoublement du culte entre le lieu de sépulture et le lieu de la persécution », « le culte des saints dans les édifices de spectacle » ...), l'enquête vise à comprendre les conditions dans lesquelles le culte d'Agnès s'est développé dans les ruines du stade, assimilées au lieu de son supplice.







#### ETUDES URBAINES

## Le culte de sainte-Agnès in agone entre Antiquité et Moyen-Âge

Rome, 21-22 janvier 2011

École française de Rome Piazza Navona, 62 00186 Roma