

Con il patrocinio dell'Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro"



BOBBIO

ARCHEOLOGIA E STORIA DI UN MONASTERO EUROPEO

Giornate internazionali di studio, 24-25 novembre 2012

a cura del Dipartimento di Studi Umanistici
dell'Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro"

Nel quadro del Progetto Internazionale Making Europe: Columbanus and his Legacy
Aux origines de la construction de l'Europe: Colomban et son héritage
Costruire l'Europa: Colombano e la sua eredità

Sabato 24 novembre

Le origini di Bobbio nel loro contesto (VII-VIII secolo)

Bobbio - Archivi Storici Diocesani

Ore 9.00-13.00

Eleonora Destefanis (Università del Piemonte Orientale): *Introduzione*

Ian Wood (Università di Leeds): *Measuring the Impact of the Irish in the Continent in the Merovingian Period*

Michèle Gaillard (Università di Lille 3): *la "Vie de Colomban et de ses disciples" revisitée: monastères, abbés et moines face aux affrontements royaux et aristocratiques dans le regna merovingiens, de la fin du VI^e siècle au milieu du VII^e siècle*

Alexander O'Hara (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien): *Jonas and Bobbio*

Sébastien Bully (CNRS, UMR ARTEHIS), Emmet Marron (Università di Galway): *Bilan préliminaire de la campagne de recherches archéologiques 2012 menée sur le site du monastère d'Annegray (Haute-Saône, France)*

Gisella Cantino Wataghin (Università del Piemonte Orientale): *Le monachisme dans l'Italie du Nord à l'époque lombarde*

Pranzo

Ore 14.30-18.00

Conor Newman (Università di Galway): *The Bobbio and Clonmore Shrines: an Art-Historical Perspective*

Alessandro Zironi (Università di Bologna): *The Lombard Monastery of Bobbio: Manuscripts and Onomastic Considerations*

Roberta Conversi (Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna): *Nuove scoperte archeologiche di età longobarda nelle vallate bobbiesi*

Saverio Lomartire (Università del Piemonte Orientale): *Bobbio e il Regno longobardo: Pavia, Milano e le sedi regie*

Mark Stansbury (Università di Galway): *The "Private" Books of the Bobbio Catalogue*
Conclusioni (Gisella Cantino Wataghin)

Domenica 25 novembre

Ore 10.00-12.30

Visita del complesso architettonico dell'Abbazia, del Museo dell'Abbazia e degli Archivi Storici Diocesani

L'eredità di Colombano: gli sviluppi del monastero di Bobbio fra IX e XIII secolo

Bobbio - Auditorium Santa Chiara

Ore 16.00

Saluti delle Autorità

Ore 16.15

Gisella Cantino Wataghin, Eleonora Destefanis (Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro"), Jean-Michel Picard (UCD Dublin): *Presentazione del Progetto Colombano, Bobbio e l'Europa, nel quadro del Progetto Internazionale Making Europe: Columbanus and his Legacy/Aux origines de la construction de l'Europe: Colomban et son héritage/Costruire l'Europa: Colombano e la sua eredità*

Ore 16.30

Flavio G. Nuvolone (Università di Friburgo): *Gerberto d'Aurillac, Colombano e il monastero di Bobbio*

Ore 17.00

Anna Segagni Malacart (Università di Pavia): *Testimonianze di architettura romanica a Bobbio*

Ore 17.30

Leandra Scappaticci (Biblioteca Universitaria di Genova): *Liturgia in-canto nei manoscritti musicali di Bobbio (secoli IX-XIII)*

Giornate di studio organizzate in collaborazione con:

Archivi Storici della Diocesi di Piacenza-Bobbio, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna, Parrocchia di S. Colombano di Bobbio, Comune di Bobbio, Cooltour - Bobbio

Segreteria scientifica: Eleonora Destefanis, Gisella Cantino Wataghin

Segreteria organizzativa: Gabriele Ardizio, Nadia Botalla

(Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro")

Info: sancolombano2015@gmail.com